

**LICEO ARTISTICO  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE  
"AURORA LYCEUM COLLEGE"**

Via Vittorio Veneto n. 43, Capriate San Gervasio 24042 (BG)

Tel.02-90.96.25.86 E-mail: [info@auroralyceumcollege.it](mailto:info@auroralyceumcollege.it)



**Anno scolastico 2022/2023**

**Programma svolto**

**Disciplina:** Storia dell'arte

**Classe:** 3°A-LA

**Docente:** Bonanno Alice

**Testi utilizzati:** "Itinerario nell'arte – dal Gotico internazionale al manierismo" volume 3 – versione arancione - Giorgio Cricco  
Francesco Paolo Di Teodoro.

**LICEO ARTISTICO  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE  
"AURORA LYCEUM COLLEGE"**

Via Vittorio Veneto n. 43, Capriate San Gervasio 24042 (BG)

Tel.02-90.96.25.86 E-mail: [info@auroralyceumcollege.it](mailto:info@auroralyceumcollege.it)



## **1° Trimestre**

Forme espressive del Gotico Internazionale in Europa e in Italia. Opera di Gentile da Fabriano. Caratteri generali dell'Umanesimo e del Rinascimento. Quadro storico e sociale. Nuova figura dell'artista, recupero filologico del classico, studio delle proporzioni e nuova concezione della realtà, scoperta della prospettiva lineare centrica. Artisti interessati: Brunelleschi, Ghiberti.

- Artisti del Quattrocento fiorentino: Beato Angelico, Leon Battista Alberti, Andrea del Verrocchio, Piero della Francesca, Sandro Botticelli e Filippo Lippi. Relazioni artistiche nel Quattrocento tra l'Italia e le Fiandre: il Rinascimento Fiammingo (Jan Van Eyck, Hugo Van Der Goes, Rogier Van Der Weyden, Jean Fouquet).

## **2° Trimestre**

- Conoscenza dei più famosi artisti italiani: Donato Bramante, Raffaello Sanzio, Leonardo da Vinci, Michelangelo Buonarroti.
- Il primo Rinascimento in area veneta: Mantegna, Bellini, Antonello da Messina. Rinascimento in area umbra: Pietro Perugino.

**LICEO ARTISTICO  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE  
"AURORA LYCEUM COLLEGE"**

Via Vittorio Veneto n. 43, Capriate San Gervasio 24042 (BG)

Tel.02-90.96.25.86 E-mail: [info@auroralyceumcollege.it](mailto:info@auroralyceumcollege.it)



**3° Trimestre**

- Conoscenza dei primi manieristi e dei loro allievi, in particolare: Andrea del Sarto, Giorgio Vasari, l'influenza della Controriforma sulle arti. Le opere di Rosso Fiorentino, Pontormo, Bronzino, Parmigianino, Giulio Romano.
- Conoscenza degli artisti attivi in area veneta e dei loro allievi più conosciuti. In particolare: Giorgione da Castelfranco, Tiziano Vecellio, Lorenzo Lotto, Correggio.

**Data:** 07/06/2023

**Firma docente**

*Alice Bonanno*