



Anno scolastico 2022/2023

Programma svolto

Disciplina: DISCIPLINE PITTORICHE E SCULTOREE

Classe: 3La

Docente: Rochon Lucia

1° Trimestre

- Teoria della percezione e della grammatica visiva: luce, forma, volume e spazio attraverso gli schizzi a tempo.
- Prospettiva aerea- tecnica acquerello su carta. Esercitazioni con attenzione al corretto inserimento nello spazio delle forme, proporzioni, volumi e la direzione della luce attraverso le dimostrazioni in classe.
- Copia dall'immagine di un paesaggio a discrezione dello studente con la tecnica dell'acquarello
- Produzione di elaborati per la mostra di fine anno, utilizzando varie tecniche grafiche e pittoriche.
- Progettazione dell'opera (ricerca delle immagini ecc)

**LICEO ARTISTICO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
"AURORA LYCEUM COLLEGE"**

Via Vittorio Veneto n. 43, Capriate San Gervasio 24042 (BG)

Tel.02-90.96.25.86 E-mail: info@auroralyceumcollege.it



- Realizzazione delle opere
- L'allestimento della mostra

2° Trimestre

- Anatomia della figura umana
- Studio di vari canoni proporzionali (bambino, adulto, cc)
- Studio dettagliato delle proporzioni della figura umana dal vero e delle immagini a matita studio della semplificazione della struttura di base- geometrizzazione delle forme
- Disegno dal vero della figura umana a tempo
- Ripasso dello studio della Cromatologia (cerchio cromatico di Johannes Itten e sette contrasti cromatici)
- Studio dei pigmenti – teoria e pratica
 - luce- proprietà ottiche teoria del colore
 - Sintesi sottrattiva e additiva
 - Indice di rifrazione

3° Trimestre

- Ripresa dello studio della anatomia della figura umana- approfondimento con varie tecniche grafiche e pittoriche.
 - studio dettagliato delle varie parti della figura umana dal vero e dalle immagini

**LICEO ARTISTICO
LICEO DELLE SCIENZE UMANE
"AURORA LYCEUM COLLEGE"**

Via Vittorio Veneto n. 43, Capriate San Gervasio 24042 (BG)

Tel.02-90.96.25.86 E-mail: info@auroralyceumcollege.it



- Produzione di elaborati per la mostra di fine anno scolastico
(tecnica libera)
- Progettazione della presentazione finale (impaginazione, eventuale
passepartout, cornice, descrizioni).
- Archiviazione digitale delle opere e il book artistico.

Data: **14/06/2023**

Firma docente



prof.ssa Lucia ROCHON